

Diplomado en Transformación Positiva de Conflictos a través del Juego y el Arte

Este diplomado ofrece herramientas conceptuales, pedagógicas y metodológicas para abordar los conflictos de manera creativa y transformadora. A través del juego, el arte y el trabajo colectivo, exploramos estrategias innovadoras para el cambio social.

Tras **diez exitosas ediciones en Bogotá (Colombia), dos en Cali (Colombia) y siete en España (Madrid y Santiago de Compostela)**, Otra Escuela lanza la **6ª edición madrileña**, que tendrá lugar entre **enero y junio de 2025**.

Con **160 horas de formación** en modalidad presencial y a distancia, el programa está dirigido a personas dedicadas a la facilitación de grupos, el trabajo comunitario, la intervención social, la educación, el activismo y el acompañamiento psicosocial.

¿Qué proponemos?

Desde una perspectiva de **educación popular, feminista y decolonial**, trabajamos con metodologías como la **pedagogía del placer, la socioafectividad y la neuropedagogía**. A través de experiencias vivenciales, reflexión colectiva y conexión con la teoría, buscamos fortalecer herramientas para construir relaciones más justas e incluyentes.

¿Por qué es relevante hoy?

Vivimos en un contexto global marcado por conflictos bélicos, desplazamientos forzados, crisis climática y el avance de discursos de odio. En el Estado español, estas tensiones se reflejan en el auge de la ultraderecha, el racismo estructural, la precarización de la vida y las barreras impuestas a la diversidad cultural.

Frente a esto, creemos que es urgente **repensar cómo nos relacionamos, cómo abordamos los conflictos y cómo recuperamos la idea de lo común**. Para ello, incorporamos la riqueza de los saberes ancestrales de **Abya Yala**, donde la **espiritualidad, lo ritual, lo colectivo y lo intuitivo** son claves para transformar nuestras formas de aprender y convivir.

Este diplomado es un espacio de exploración, aprendizaje y acción, donde juntas buscamos sembrar posibilidades para un mundo más equitativo y solidario.

Objetivos del Diplomado

Objetivo general

Brindar herramientas conceptuales, pedagógicas y lúdico-artísticas para facilitar el trabajo con grupos, fortalecer equipos, acompañar procesos psicosociales y potenciar el activismo desde una mirada decolonial, promoviendo la transformación positiva de los conflictos en distintos ámbitos.

Objetivos específicos

- ✓ Crear un espacio de aprendizaje colectivo donde se conecten ideas, se activen acciones y se fortalezcan estrategias creativas para el cambio social.
- ✓ Ofrecer herramientas prácticas para la facilitación de talleres y el trabajo con grupos y comunidades, a través de metodologías **socioafectivas y participativas**.
- ✓ Explorar enfoques teóricos y prácticos para la **transformación positiva de conflictos**, la convivencia, el desarrollo emocional y el fortalecimiento de relaciones interpersonales y grupales.
- ✓ Compartir estrategias de **autocuidado y acompañamiento psicosocial**, tanto a nivel individual como en equipos y comunidades.
- ✓ Conocer experiencias de resistencia y modelos alternativos de intervención que hacen frente a distintas formas de violencia y exclusión.
- ✓ Potenciar el uso del **juego y los lenguajes artísticos** como herramientas para la resolución de conflictos, el fortalecimiento de grupos y la transmisión de conocimientos de manera creativa y significativa.

Ejes del Diplomado

Formación Teórica

Exploramos conceptos clave como la **transformación positiva de conflictos**, el **cuidado relacional y el buentrato**, el impacto de la **colonialidad en la educación y el activismo**, y la **decolonialidad como apuesta política** para el cambio social.

Formación Pedagógica y Metodológica

Nos sumergimos en **pedagogías alternativas y lenguajes artísticos** como herramientas de aprendizaje, profundizamos en la **facilitación de talleres** y acompañamos a cada participante en el diseño y desarrollo de sus propias **réplicas o prácticas** en comunidad.

Acompañamiento Psicosocial y Autocuidado

Integramos bases y experiencias de **acompañamiento psicosocial**, promoviendo el **cuidado y el buentrato** en las relaciones interpersonales, con un enfoque terapéutico que fortalece tanto a nivel individual como colectivo.

Contenidos del Diplomado

Transformación positiva de conflictos

- **Escalera de la Provención:** herramientas para la creación y cohesión de grupos, consenso y cooperación.
- **Conceptos clave:** conflicto, paz, violencias, no violencia y actitudes ante los conflictos.
- **Comunicación asertiva y no violenta** para mejorar las relaciones interpersonales.
- **Análisis y negociación de conflictos:** poder, identidad, pertenencia y deconstrucción de la imagen del enemigo.

Pedagogías Alternativas

- **Pedagogía del placer, ritualidad y teatro de las oprimidas/os** como herramientas de aprendizaje y transformación.
- **Metodología socioafectiva y vivencial** para conectar el aprendizaje con la experiencia.
- **Fases y elementos de la facilitación** y claves pedagógicas para el manejo de grupos.

Neuroconvivencia y desarrollo socioemocional

- Bases de la **neurociencia y la neuropedagogía** aplicadas al aprendizaje y la convivencia.
- **Emociones y cuerpo:** reconocer, expresar y gestionar las emociones.
- **Neuroconvivencia:** plasticidad cerebral, trauma social, reparación y sanación.

Creatividad y lenguajes lúdico-artísticos

- **Arte y creatividad:** desmontando mitos y potenciando la imaginación.
- **Lúdica y lenguajes artísticos** como herramientas para la intervención social y la transmisión innovadora del conocimiento.

Acompañamiento psicosocial y autocuidado

- **Intervención psicosocial** en contextos individuales y colectivos.
- **Flor de los cuidados:** autocuidado, cuidado de los vínculos, del colectivo y del territorio.
- **El buentrato como acto político** y forma de resistencia.

Violencias y resistencias

- **Impacto de la colonialidad** en el activismo, la educación y los cuerpos como territorio de disputa.
- **Trauma y memoria corporal:** herramientas para la reparación y la sanación.
- **Antirracismo y decolonialidad** como ejes fundamentales de transformación.
- **Resistencias desde Abya Yala:** espiritualidad, comunidad y memoria histórica como formas de lucha y pervivencia.

Nuestra Metodología: Creciendo desde la Experiencia

En **Otra Escuela**, concebimos el aprendizaje como un árbol que echa raíces en la experiencia, crece con el cuidado de la emoción y da frutos cuando se comparte en comunidad.

Raíces: Aprender desde la vivencia

Nuestra metodología parte del **enfoque socioafectivo**, donde cada persona experimenta en su propia piel la realidad que se quiere trabajar. A través de dinámicas vivenciales y participativas, el conocimiento no solo se comprende, sino que se siente y transforma.

Tronco: Integrando razón, emoción y acción

No somos solo seres racionales 🧠; también sentimos ❤️ y hacemos 🙌. Por eso, nuestra metodología da un lugar central a la emoción, sin oponerla a la razón, sino integrándolas. Nos basamos en hallazgos de la **neurociencia y la neuropedagogía**, que demuestran cómo el aprendizaje es más significativo cuando involucra el cuerpo, la emoción y la experiencia directa.

Ramas: Creando colectivamente el conocimiento

El aprendizaje no es una transmisión unilateral, sino un proceso colectivo y en diálogo constante. Nos inspiramos en la pedagogía de Paulo Freire 📖, donde el conocimiento se construye en comunidad, a partir de la participación activa de quienes forman parte del proceso.

Flores: Arte y creatividad como camino

Para ampliar nuestras herramientas pedagógicas y terapéuticas, incorporamos **lenguajes artísticos** 🎨🎵🎭 como la danza, el teatro, las artes plásticas y la música. Creemos en el poder del arte para desbloquear la creatividad, generar transformación social y potenciar la expresión individual y colectiva.

Frutos: Transformación social y personal

El objetivo final es que cada persona se lleve no solo conocimientos, sino herramientas concretas para el cambio social y la transformación positiva de conflictos en su entorno.


En este bosque de aprendizajes compartidos, crecemos juntas/os/es, nutrimos nuestras raíces y seguimos expandiendo ramas de transformación.


Formato, Fechas y Lugar

El **Diplomado en Transformación Positiva de Conflictos a través del Juego y el Arte** se desarrolla a lo largo de **seis meses (enero - junio de 2025)**, combinando encuentros presenciales, tutorías en línea y trabajo autónomo.

♦ Formato del curso

- **6 encuentros presenciales** de fin de semana (uno al mes).
- **5 sesiones de refuerzo teórico y tutoría grupal** en línea (una al mes).
- **2 tutorías individuales** (una al inicio y otra al final del curso, de una hora cada una, con horario a convenir).
- **Trabajo autónomo (44 horas en total)**: incluye lecturas, trabajos individuales y grupales, y prácticas pedagógicas.

 **Carga horaria total: 160 horas** (presenciales y en casa).

 **Requisito de asistencia:** para obtener la certificación, es necesario asistir al **80% de las actividades presenciales**.


Fechas de los encuentros presenciales

 **2025**

- ✓ 17 - 19 de enero
- ✓ 21 - 23 de febrero
- ✓ 21 - 23 de marzo
- ✓ 25 - 27 de abril
- ✓ 23 - 25 de mayo
- ✓ 20 - 22 de junio

 **Horarios de los encuentros**

 **Viernes:** 17h - 21h

 **Sábados:** 10h - 19:30h

 **Domingos:** 10h - 14h

Fechas de las sesiones virtuales

 **Tutorías grupales online** (de 18:00h a 21:00h)

- 💡 4 de febrero
 - 💡 4 de marzo
 - 💡 1 de abril
 - 💡 13 de mayo
 - 💡 3 de junio
-

Lugar de los encuentros presenciales



La Travesía – Espacio Cooperativo



C/ Duque de Fernán Núñez 2, 1º planta – 28012, Madrid



Metro: Antón Martín (L1)



BiciMad: Antón Martín, Santa Isabel



EMT: Líneas 26, 32, 6, M1

Más información sobre el espacio: [La Travesía](#)



¿A quién va dirigido este diplomado?

Si te mueve la idea de transformar el mundo que te rodea, fortalecer vínculos y explorar nuevas formas de aprender y enseñar, ¡este espacio es para ti! 🚀 ✨



Personas con ganas de crecer y transformar

Si te interesa mejorar la convivencia, el desarrollo emocional y la forma en que nos relacionamos en los distintos espacios de la vida (familia, trabajo, comunidad, activismo), aquí encontrarás herramientas para hacerlo.



Educadores/as, talleristas y facilitadores/as creativos/as

Si te dedicas a la enseñanza, la pedagogía o facilitas grupos y buscas innovar con metodologías frescas, dinámicas y participativas, este diplomado te dará muchas ideas para enriquecer tu práctica.



Quienes acompañan, cuidan y sostienen

Si trabajas en el ámbito psicosocial o terapéutico, te ofrecemos enfoques y herramientas desde el arte, el juego y la pedagogía del cuidado para fortalecer tu labor y el bienestar de quienes acompañas.



Artistas y creadores/as que usan el arte para transformar

Si te mueves en el mundo de la danza, el teatro, la música, las artes plásticas, audiovisuales o el circo, y quieres conectar tu arte con procesos de cambio social y comunitario, ¡este espacio potenciará tu creatividad!



Personas investigadoras y profesionales de las ciencias sociales

Si buscas metodologías innovadoras y participativas para abordar temas de convivencia, prevención de violencias o construcción de paz, este diplomado te brindará herramientas útiles y aplicables.



Activistas con ganas de acción

Si tu camino está en el activismo y la transformación social, aquí exploraremos estrategias colectivas, creativas y afectivas para fortalecer las luchas y resistencias en distintos territorios.



✨ Si sientes que algo de esto resuena contigo, ¡te esperamos para construir juntas/os/es un aprendizaje transformador! ✨

Facilitan

Luisa María Ocaña Muñoz

Activista feminista decolonial. Abogada, máster en Estudios de Género de la Universidad Nacional de Colombia. Diplomada en Salud mental en situaciones de violencia política y catástrofes por el Grupo de Acción Comunitaria y la Universidad Complutense de Madrid. Instructora de Hatha Yoga y terapeuta Gestalt en formación.

Formación y experiencia

Luisa se ha formado en construcción de culturas de paz y teatro de los/las oprimidas. Con una rica trayectoria en procesos formativos y de intervención desde pedagogías y metodologías alternativas dirigidas a jóvenes, población en situaciones de vulnerabilidad y profesionales del ámbito social.

Enfoques

Su trabajo se basa en un enfoque antirracista, feminista decolonial, psicosocial y de derechos humanos. Además, tiene experiencia en el acompañamiento de procesos para el fortalecimiento organizativo/comunitario y la cohesión y cuidado de equipos.

Otras pasiones

Migrante, lesbiana, antiespecista, amante de la lectura y de los animales no humanos. Exploradora de paisajes internos y externos.

Yaneli García Ríos

Migrante mexicana, psicóloga y psicoterapeuta especializada en ludoterapia, arteterapia, terapia psicocorporal y familiar. Ha realizado un máster en psicoterapia con Fina Sanz en Terapia de Reencuentro en España.

Trayectoria profesional

Con una amplia experiencia como facilitadora y diseñadora de talleres, se ha destacado en la intervención social en áreas educativas y comunitarias. Su trabajo está nutrido por la perspectiva de género, la resolución positiva de conflictos, neuropedagogía, inteligencias múltiples, y más.

Trabajo internacional

Ha colaborado con organizaciones en México, UK y España. Tiene experiencia en psicoeducación sexual y acompañamiento a víctimas de abuso sexual.

Pasiones

Yaneli es una apasionada de los viajes, la naturaleza, el baile y el son jarocho (música tradicional mexicana). Se considera una exploradora ávida de matices para construir un mundo más amoroso y humano.

Lina Gaitán

Realizadora Audiovisual especializada en comunicación comunitaria, con más de 10 años de experiencia trabajando con colectivos de mujeres y jóvenes sobrevivientes del conflicto armado colombiano, organizaciones étnico-territoriales y plataformas comunitarias.

Trabajo y enfoque

Lina se enfoca en la creación de piezas comunicativas, diseño de experiencias formativas y análisis de riesgo y autocuidado, siempre desde una perspectiva feminista y antirracista.

Activismo

Ha participado en colectivas feministas y de acción directa relacionadas con antimilitarismo y derechos sexuales y no-reproductivos en Colombia y Argentina. Además, ha colaborado en investigaciones sobre activismo sostenible en redes feministas de Latinoamérica y el Caribe.

Conexión espiritual

Voluntaria en el proyecto Garaldea Ecofeminista en Madrid. Lina también expresa su conexión espiritual a través del tarot, el I Ching y las cartas de la medicina animal.

Morgaine Green

“British born and Andalusian cultivated”, formadora internacional; licenciada en filología, máster en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos. Ha recibido formación en elaboración de proyectos, arteterapia, mediación social intercultural a través del arte, y transformación positiva de conflictos a través del arte y el juego.

Experiencia y enfoque

Con 11 años de experiencia en mediación artística e intervención social, Morgaine trabaja con personas con capacidades diversas y jóvenes en riesgo de exclusión social. Su trabajo incluye procesos comunitarios artísticos como teatro, clown, expresión corporal, artes plásticas, música, fotografía, y más.

Otras pasiones

Le apasiona la lectura, escritura, el análisis, y el baile de claqué. Se describe como alguien que “juega, sobrepensa, sentipensa y explora el barro”. Su lema es: “Justice-fuelled and joy-filled is the name of my game!”

Costos del curso

Costo Total: 950€

Este precio incluye:

- Diseño, facilitación, seguimiento y evaluación del curso por parte del equipo base de Otra Escuela.
- Espacio donde se realizarán las sesiones presenciales.
- Todos los materiales necesarios para las sesiones.
- Envío de materiales teóricos de apoyo tras cada sesión.

No incluye:

- Gastos personales de desplazamiento hasta el lugar de realización.
- Almuerzo/comida durante las sesiones de día completo.

Descuento especial:

Si te inscribes con una amiga/o, ambas personas recibirán un **descuento del 10%** y pagarán **855€** en total.

Reserva tu plaza:

Para reservar tu plaza, realiza un **pago de 100€** (no reembolsable), que se descontará del monto total.

Formas de pago:

Puedes pagar el curso **todo junto** o **a plazos**. Si necesitas facilidades de pago, ¡no dudes en consultarnos!

Cómo realizar el pago:

- Realiza el pago en la cuenta de la **Asociación Otra Escuela:**
Triodos Bank
ES95 1491 0001 2230 0011 4159
- Envía el recibo de confirmación a **madrid@otraescuela.org**, con el asunto: "**Pago Diplomado 6 Madrid + tu nombre**".